

**Modulo di richiesta accreditamento attività laboratoriale per l'anno accademico 2014/15**

Titolo del laboratorio	<i>Dentro l'Opera</i>
Nome docente	Maria Rosa De Luca – Graziella Seminara
Contatto del docente	mduluca@unict.it - g.seminara@unict.it
Breve profilo docente	MARIA ROSA DE LUCA: vai alla scheda docente <a href="http://www.disum.unict.it">http://www.disum.unict.it</a> GRAZIELLA SEMINARA: vai alla scheda docente <a href="http://www.disum.unict.it">http://www.disum.unict.it</a>
Descrizione dell'attività laboratoriale	Il laboratorio si prefigge l'obiettivo di fornire teorie, strumenti e metodologie essenziali per la conoscenza del teatro d'opera. L'attività laboratoriale si svolgerà in parallelo ai <i>Preludi all'Opera</i> , il ciclo di conferenze sulle opere della stagione lirica 2015 del Teatro Massimo Bellini, attraverso lezioni di preparazione alla visione delle opere in teatro.
Obiettivi formativi	I partecipanti si accosteranno alle 5 opere previste in programma nella stagione lirica 2015 del Teatro Massimo Bellini, allo scopo di imparare ad inquadrarle nel contesto storico-produttivo, a coglierne approcci estetici e finalità performative.
Requisiti minimi per partecipare	Frequenza dei corsi di Storia della musica e/o Estetica della musica
Periodo previsto e date indicative	Gennaio – Dicembre 2015 – Iscrizione e frequenza obbligatoria <b>PRELUDI ALL'OPERA</b> Ciclo di conferenze sulle opere in cartellone - stagione 2015 organizzato dall'E.A.R. Teatro Massimo Bellini in collaborazione col Dipartimento di Scienze Umanistiche dell'Università di Catania <i>Foyer del Teatro Massimo Bellini</i>  <b>giovedì 15 gennaio 2015, ore 17</b> ANNA BOLENA di Gaetano Donizetti  <b>martedì 17 febbraio 2015, ore 17</b> LA BOHÈME di Giacomo Puccini  <b>martedì 21 aprile 2015, ore 17</b> IL TURCO IN ITALIA di Gioachino Rossini  <b>giovedì 15 ottobre 2015, ore 17</b> SAMSON ET DALILA di Camille Saint-Saëns  <b>martedì 1 dicembre 2015, ore 17</b> I Puritani di Vincenzo Bellini  Il calendario lezioni del laboratorio sarà comunicato dalle docenti responsabili a chiusura iscrizioni, prevista entro il 16 marzo 2015
Prova finale (per es. elaborato scritto, prova orale, testo creativo, performance, test, etc...) Con valutazione (ottimo, adeguato, sufficiente)	Elaborato scritto, presentazione orale o multimediale con valutazione finale
Rilascio attestato finale (con timbro e firma da	Sì

consegnare responsabili amministrativi)	ai	
Altro		Si richiede la disponibilità di un'aula provvista di videoproiettore e lettore dvd